

1 Núñez México DF 1984 Arquitectura	13 Galería Artis México DF 2001 Enric Satué, diseñador	25 Hotel Huasteca Morelia 1987 Hotel
2 Ministerio de Educación La Habana Símbolo de veterinaria	14 Eter México DF 1984 Ladrillos	26 Uniplas La Habana 1968 Plásticos
3 Cruz Roja Ginebra 1993 Cruz Roja Internacional	15 Cruz Roja Cubana La Habana 1968 Películas de la Cruz Roja	27 Martínez Encuadernador
4 Espacio Madrid 1965 Diseño de interiores	16 Hormicuba La Habana Fábrica de hormigón	28 Hotel La Habana La Habana 1956 Hotel
5 T-shirts de México México DF 1998 Fabricante de camisetas	17 Tecnotec Cuba 1980 Metal	29 Deciep México DF 1972
6 Iberia Madrid 1965 Carga aérea	18 Moscú'80 1970 Símbolo olímpico	30 Fropap Panamá 1980 Papeles
7 Encuentro de escultores México DF 1978	19 Exposición Félix Beltrán Diseño gráfico	31 Tipografismo Imprenta
8 Instituto del libro Cuba 1971	20 Impresiones La Habana Planta de impresión	32 Letra y línea México DF 1982
9 Serie de libros de arquitectura Comité de construcción	21 Type Directors Club Nueva York 1996 Invitación	33 Sandor Nueva York 1959 Danza
10 Fábrica de plásticos Cuba	22 Museo Nacional México DF 1970	34 Lex Ediciones La Habana 1980 Libros
11 Galería Uneac México DF 1970	23 Cuarto Congreso de la Cruz Roja Cruz Roja Cuba	35 Hermes México DF 1983 Galería de Arte
12 Interexport S.A. México DF 1983	24 Abolmex México DF 2005 Pinos	36 Museo Antropológico La Habana 1971 Museo

Martes 25 de noviembre
Inauguración de la exposición en la sala Manuel Santiago Ludeña de la Escuela de Arte Número Diez

Presentación
Félix Beltrán y Manuel Estrada

Conferencia
El logo como tipo
Teresa Camacho (México)

FÉLIX BELTRÁN
Cuba (La Habana, 1938), residente en México DF, México

Diseñador gráfico y artista plástico, es Miembro de Honor de DIMAD. Se formó en la School of Visual Arts, en la American Art School y en el Art Students League de Nueva York. Conservador de la Galería Artis y del Archivo de Diseño Gráfico Internacional y miembro del Comité de Carrera de la Universidad Metropolitana de México. Es profesor titular en la Universidad Autónoma Metropolitana de México y profesor invitado en la Universidad Altos del Chavón (Rca. Dominicana).

Es Asesor Internacional de la Conferencia Internacional de Diseño, México DF, Internacional Liaison en México del Type Directors Club, Nueva York y Nacional Delegate de la Association Typographique Internationale Paris; corresponsal en México del International Creators Organization, Kanagawa; miembro del Board of Advisers del American Biographical Institute, Raleigh, del International Biographical Center, Cambridge y del International Trademark Center, Zandhoven. Pionero en la disciplina, es autor del primer libro sobre diseño gráfico en América Latina: Desde el Diseño, La Habana, 1970; presentó la primera exposición de marcas en un museo de América Latina en el Museo Nacional de la Habana, 1971 y es autor del primer libro sobre tipografía en América Latina: Letragrafía, La Habana, 1973, creador de la primera fuente de letras cirílicas en América Latina, la Ciril, La Habana, 1974. En 1988 fundó el Archivo de Diseño Gráfico Internacional, primera colección de diseño gráfico internacional en América Latina, México y en 1989 fundó la Galería Códice, México DF, primera galería sobre diseño gráfico en México.

escuela de arte número diez

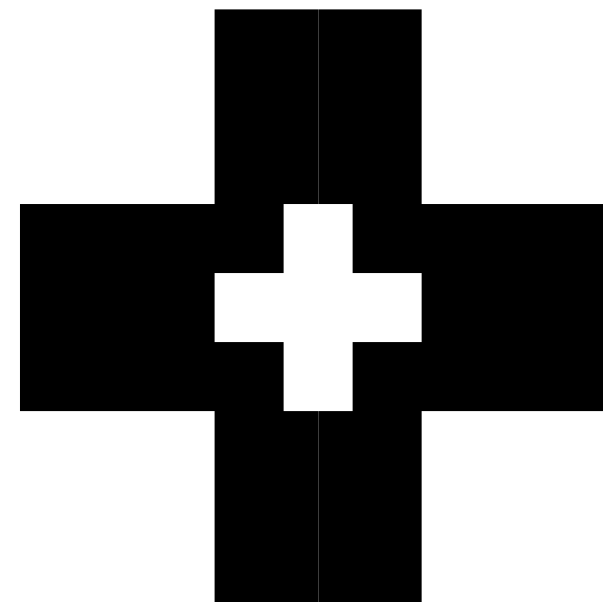


SALA MANUEL SANTIAGO
LUDEÑA

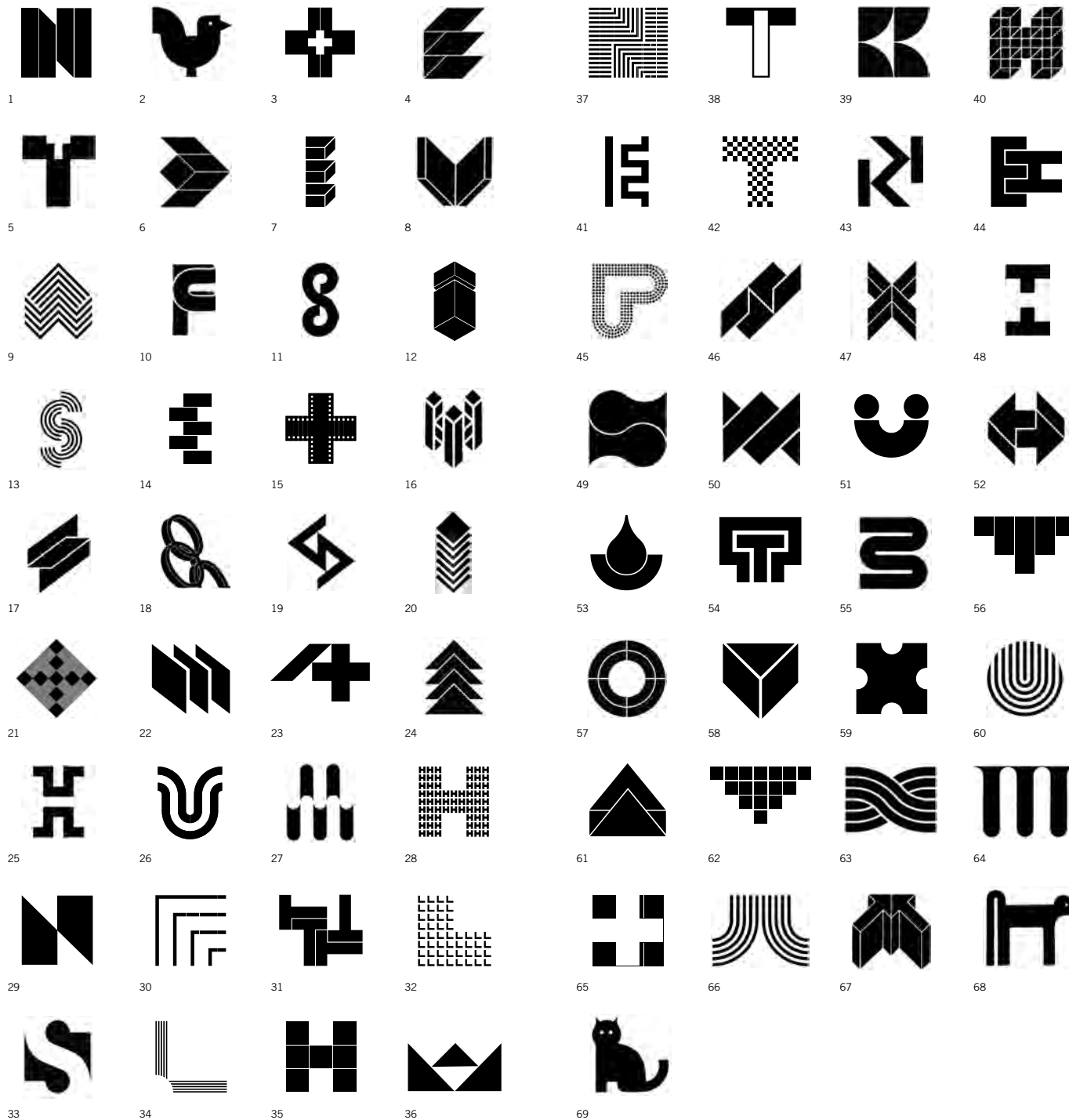


I bienal
ibero-americana
de design

I bienal
iberoamericana
de diseño



**FÉLIX
BELTRÁN**
EL LOGO
COMO TIPO



37
Novum
Panamá
1980
Videocassetes

38
**Investigaciones
Técnicas**
Madrid

39
Karl Kessel
París
1965
Marca personal

40
Hábitat
México DF
2003
Conferencia

41
Industria Electrónica
México DF
1976

42
Taxis
La Habana
1973
Taxis

43
Kurvich & Kurbich
México DF
Ingenieros

44
Electric Harvest Stores
USA

45
Pulvitec
México
1982
Minería

46
Tecnotec
Cuba
1980
Metal

47
Xpos
México DF
1975
Exposiciones modulares

48
Hernán
México DF
1980
Tipografía

49
Salles
Bogotá
1973
Fabricante de
cerámicas

50
Ospaal
La Habana
Solidaridad

51
Unival
La Habana
1968
Carnaval infantil

52
Info-center
La Habana

53
**Símbolo gráfico del
petróleo**
La Habana
1967

54
Ministerio del Trabajo
México DF
1970

55
Barnicuba
La Habana
1962
Fabricante de barnices

56
Toldomex
México DF
1980
Toldos

57
Omri
Miami
2000
Imagen por resonancia
magnética

58
Vargas, Inc.
México DF
1976
Construcción

59
Xellos
La Havana

60
Unipol
La Habana
1973
Instituto de
criminalística

61
Allien
México DF
1988
Papeles

62
Type Directors Club
Nueva York
1996
Diseño gráfico

63
Casa de la Amistad
Cali

64
Empresa farmacéutica
La Habana

65
Ernst Hiestand
México DF
2005
Diseño gráfico
Galería Artis

66
Ameri-ways
Miami
Aerolíneas

67
Mincex
La Habana

68
**Símbolo de
veterinaria**
La Habana
Ministerio de Educación

69
**Símbolo
de veterinaria**
La Habana
Ministerio
de Educación